

DER AKTUELLE HIT

1/17:	Friedrich Neumann: Disturbed: The Sound of Silence	S. 21
2/17:	Julian Oswald: Elaiza: Is it right	S. 18
3/17:	Friedrich Neumann: Galway Girl	S. 6
4/17:	Friedrich Neumann: Believer	S. 6

THEMA

1/17 – Sinfonie:	Volkhard Stahl: Mozart musizieren und mehr	S. 6
	Markus Brenk: Die Frühlingssinfonie	S. 12
2/17 – Singen:	Joachim Junker: Singen neu entdecken	S. 6
	Thorsten Gietz: Einführung in das mehrstimmige Singen	S. 12
3/17 – Konzert:	Tobias Hömberg: Farbe, Bewegung, Charakter	S. 14
	Alexander Niemeyer: Ein klassisches Konzert in romantischem Gewand?	S. 22
4/17 – The Beatles:	Hans Jünger: Happy Birthday, Sgt. Pepper!	S. 12
	Meinhard Ansohn: Ein Pop-Klassiker a cappella	S. 18
	Aaron Grahovac: Beatles-Songs im Klassenmusizieren	S. 23

PRAXIS

Klassenmusizieren:	1/17:	Knut Dembowski: Wild Boys walk this Way – Wild Girls auch	S. 28
		Eckart Vogel: Swinging in the Morning	S. 44
	2/17:	Sebastian Burton: Rumba fácil	S. 34
		Eckart Vogel: Pepita Swing	S. 38
	3/17:	Eckart Vogel: Happy Penta	S. 46
	4/17:	Eckart Vogel: Breakfast Swing	S. 52 (Klasse 5/6 / Vertretungsstunde)
Musikgeschichte:	1/17:	Annette Ziegenmeyer: Künstlerische Parallelbiografien	S. 32
Experimentieren/ Komponieren:	1/17:	Bützer/Kühn: Dunkle Wolken	S. 40
Singen:	1/17:	Felix Heitmann: Liebe ohne Chance!?	S. 47
	4/17:	Wolfgang Koperski: Tannenduft, Kerzenschein	S. 36 (Klasse 5/6 / Vertretungsstunde)
Short Music Story:	1/17:	Kai Koch: Aufruhr der Gefühle	S. 50
	2/17:	Sonja Klein: Bob Marley	S. 54
	4/17:	Kai Koch: Die Macher der Werbemelodien	S. 30

PRAXIS

Neue Musik:	1/17	Ortwin Nimczik: Knockin' on Heaven's Door	S. 54
Videospielmusik:	2/17:	Johannes Voit: Games Unplugged	S. 22
Tanz und Bewegung:	2/17:	Egeler-Wittmann/Ungan: Halay tanzen	S. 30
Hören, Improvisation, Analyse:	2/17:	Elisabeth Theisohn: Wann hört der Anfang auf?	S. 42
Weltmusik:	2/17:	Philipp Schöffler: Angst vor dem Fremden? Nein!	S. 48
Oberstufe:	3/17:	Torsten Allwardt: Probieren, Präsentieren, Problematisieren	S. 30
Vertretungsstunde:	3/17:	Kai Koch: The Voice Kids Petra Hügel: Komponisten-Rätsel	S. 38 S. 40
Schulpraktisches Klavierspiel:	3/17:	Ulrike Wenckebach: Autumn Comes	S. 48
	4/17:	Ulrike Wenckebach: As I sat on a Sunny Bank (I saw three ships)	S. 48
Medien:	3/17:	Ahner/Dieckhoff: KlangApps – SongApps	S. 52
Rätselspiel:	4/17:	Petra Hügel: Wer bin ich?	S. 38 (Klasse 5/6 / Vertretungsstunde)